

木の器主催公演



テレマン
Telemann

Vol. 5

— たて笛 to よこ笛 —

2025年 9月 23日 (火・祝)

15:00開演 (14:30開場)

今井館 聖書講堂

全自由席

【一般前売】 ¥4,200 / 【学生前売】 ¥2,500 (要学生証提示)
【当日】 ¥4,500



<https://ki-no-utsuwa.com/>

もっと知りたい! もっと聴きたい! テレマン Vol. 5



— たて笛 to よこ笛 —

テレマンといえば、リコーダー? それともトラヴェルソ?
彼の生きた時代は、ちょうど縦と横、2つの『笛Flauto』が移り変わっていく時期でした。今回の「もっとテレマン」は、この2つの楽器に注目。それぞれの楽器のためにテレマンが書いた名曲をお届けします。レクチャーではそれぞれの楽器の説明はもちろん、「テレマンはいつまでリコーダー用の曲を書いたの?」「リコーダー用の曲とトラヴェルソ用の曲、どっちが多い?」など、素朴な疑問にテレマン博士がお答えします。

◎プログラム

G. P. テレマン: カノンソナタ 第1番 TWV 40:118

G. P. テレマン: 協奏曲 木短調 TWV 52:e1

J. J. クヴァンツ: トリオソナタ 八長調 QV 2:Anh.3

ほか

◎出演

佐藤 康太 Kota Sato (お話・音楽学) 【テレマン博士】

築城 玲子 Reiko Tsuki (フラウト・トラヴェルソ)

宇治川 朝政 Tomokazu Ujigawa (リコーダー)

福岡 彩 Aya Fukuma (チェンバロ)



今井館 聖書講堂 〒113-0021 東京都文京区本駒込 6-11-15

■お問い合わせ/チケット取扱い

木の器事務局



TEL&FAX 03-5352-8240
e-mail ki.no.utsuwa@gmail.com
WEBサイト <https://ki-no-utsuwa.com/>