

J.S.BACH: THE GOLDBERG VARIATIONS

久保田チェンバロ工房による
新作チェンバロ披露公演
RIN OI, CEMBALO

2025年11月15日(土) 開演14:00/開場13:30

今井館聖書講堂

都営三田線千石駅A4出口より徒歩5分

全席自由 一般4,000円 学生(U-25)2,000円

主催：大久保音楽事務所 協力：久保田チェンバロ工房

後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

お問合せ：Tel:080-7022-3320、Email:galoistaka@gmail.com



teket

J.S.BACH THE GOLDBERG VARIATIONS

ゴルトベルク変奏曲全曲演奏会

演奏会開催にあたっての想い

今回選曲した「ゴルトベルク変奏曲」は、高校を卒業した8年前から私にとって大きな目標でしたが、曲の長さや難易度など、様々な壁にぶつかり、今回ようやく全曲演奏会を実現することができました。

「ゴルトベルク変奏曲」は緻密に作り上げられた音楽の宝石箱。バッハがつけたタイトルは、「2段鍵盤付きクラヴィチェンバロのためのアリアと種々の変奏」です。

原曲の楽器であるチェンバロの音色で、軽やかな舞曲から荘厳なカノンまで、聴く人を魅了する30の変奏曲。

今回の演奏には、久保田チェンバロ工房による新作の二段鍵盤チェンバロを使用いたします。

フレミッシュとイタリアンの特色を融合させた特別な設計によるこの楽器は、

力強さと繊細さを併せ持ち、多彩な響きを生み出します。

初めて演奏会で披露されるこのチェンバロの新鮮な響きとともに、バッハの世界に浸っていただければ幸いです。



大井 りん (旧姓：高野凜)

私立上野学園高等学校音楽科演奏家コースチェンバロ専攻を卒業後、渡伊。イタリア国立アヴェッリーノ音楽院歴史鍵盤学科を首席で修了。これまでにチェンバロを曽根麻矢子、上尾直毅、エンリコ・バイアーノの各氏に師事。

King's Peaks International Music Competition Winter 2021 (アメリカ) グループF第1位、
1st International Music Competition „Małopolska 2021” (ポーランド) グループV第1位、
“IMKA” International Music & Dance Competition (オーストリア) Experienced部門第1位。

《平均律クラヴィーア曲集》第1巻の編纂300年を記念して行われたコンクール「CBT giovani」にて入賞し、その後イタリア・トリノで開催された「Bach-To-Bachフェスティバル」に出演。

現在は関東を拠点に演奏活動を行うほか、チェンバロを用いたライブ配信を通じて古楽の魅力を広めている。また、オンラインピアノ教室カンパネラにて幼児の発達に即した教育法を研究しつつ、講師として国内外の子どもたちの指導にもあたり、音楽を通じて社会への貢献を目指している。

演奏会場へのアクセス

今井館聖書講堂

東京都文京区本駒込6丁目11番15号

都営三田線千石駅より徒歩5分

南北線駒込駅より徒歩8分

山手線駒込駅より徒歩11分

